

参观指南 2026

索菲亚王后国家艺术中心博物馆

马德里 · 起价 12€

https://museoreinasofia.visit-tickets.com/zh/ · 快速通道门票与票价



起源与历史

从皇家医院到艺术殿堂

GOOGLE 4.5 ★★★★☆ 72 524 评价

TIQETS 4.6 ★★★★★ 3 544 评价

索菲亚王后国家艺术中心博物馆矗立在昔日医疗场所的遗址之上，即建于18世纪末卡洛斯三世在位时期的旧圣卡洛斯医院。 由弗朗切斯科·萨巴蒂尼设计，这座宏伟的建筑经过数十年的改造，已蜕变为现代艺术的殿堂，象征着从医疗照护到文化领域的转变。 该机构源于统一分散于西班牙各处的国家收藏的意愿，自1900年起创建了一个专门用于艺术表达的空间。 该机构的历程在20世纪80年代加速发展，博物馆自1986年起开始举办临时展览。 1988年5月，在首任馆长托马斯·洛伦斯的推动下，该机构正式被宣布为国家博物馆。他致力于提升20世纪西班牙艺术家——此前一直代表性不足——的地位。这一时期为建立一项雄心勃勃且结构严谨的国家收藏奠定了基础。 1992年9月10日，常设收藏的揭幕标志着该中心确立其作为当代艺术全球标杆的重要里程碑。“索菲亚王后”这一名称旨在致敬希腊的索菲亚，即胡安·卡洛斯一世国王的妻子，从而将该机构深深植根于西班牙君主制之中，同时向世界敞开大门。 这一日期标志着民主西班牙在国际舞台上文化地位的确立。 建筑演变的高潮是2005年启用的、由让·努维尔设计的扩建部分。 这一大胆的项目将博物馆面积扩大了60%，并融入了现代化的礼堂和灵活的展览空间。 如今，每年接待超过160万游客的索菲亚王后国家艺术中心博物馆已不再仅仅是一座艺术品的仓库，而是一个充满活力的核心枢纽，在这里，艺术与当代社会展开对话。

体 验

一跨过门槛，访客便被萨巴蒂尼建筑的历史感与诺维尔扩建部分的简约现代风格之间的张力所震撼。 自然光透过巨大的玻璃窗，照亮了画作，营造出一种有利于沉浸其中的沉思氛围。 人们立刻能感受到西班牙历史的厚重，这些作品见证了上个世纪的政治与社会剧变。 漫步变成了一段强烈的情感旅程，每个展厅都诉说着西班牙灵魂的一个侧面。 从激进的先锋派到当代装置艺术，这个空间始终洋溢着源源不断的创造活力。 这是一种完整的感官体验，目光沉浸于绘画细节之中，从而更深刻地把握所描绘主题所蕴含的戏剧张力，带来一段独特的智识与审美休憩时光。



准备您的参观

实用信息

地址

阿托查区 · 地铁：Estación del Arte（L1、L10线）或 Atocha（L1、L10线，直达出口）。

开放时间

周二闭馆。周一至周日开放时间为10:00至21:00，最后入场时间为20:30。

票价

成人票：12 €。18岁以下免费。{promo}。

参观时长

建议预留2至3小时，从容探索常设展和临时展，无需在各展厅间匆忙奔波。馆藏作品超过20 000 件。

拍照

在专门展示Guernica的展厅内严禁拍照。其他区域允许拍照，但不得使用闪光灯和三脚架。请遵守此规定以保护艺术品。

适合人群

非常适合热爱现代艺术的成年人。青少年将能了解西班牙内战的历史背景。

如何前往

交通与出行

地铁

: Plaza del Emperador Carlos V — 3 min à pied

马德里-阿托查火车站 (7 min) · 大使站 (8 min)

Bus

: Desamparados — 5 min à pied

马德里-阿托查火车站 (9 min) · Embajadores (11 min)

汽车

马德里-阿托查火车站 (4 min) · Embajadores (6 min)

BiciMAD / 自行车

马德里-阿托查火车站 (4 min) · Embajadores (6 min)

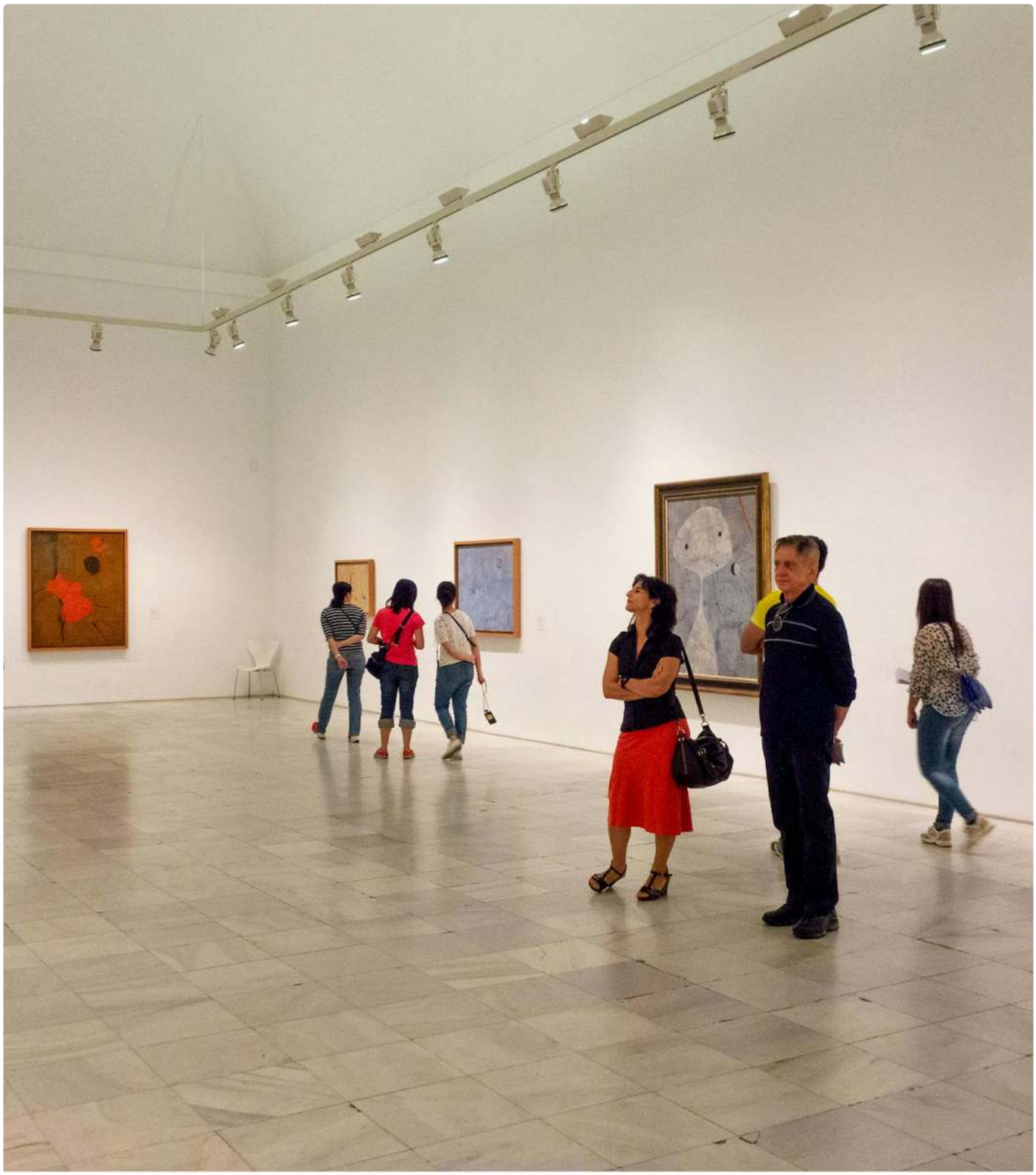
LOCALISATION

Où se trouve 索菲亚王后国家艺术中心博物馆 ?



📍 Museo Reina Sofía: 2, Ronda de Atocha, 28012, Madrid — 28012 马德里

🌐 40°24.475´ N, 3°41.673´ O



组织

时间与建筑之旅

底层（新馆）

该层主要设有大型临时展览和现代化的接待空间。让·努维尔的建筑风格在此占据主导地位，以其简洁的线条和自然采光为特色。这里还设有书店、精品店以及融入博物馆的餐饮区。这里是查看互动平面图并规划参观路线的理想起点。

中间楼层（萨巴蒂尼建筑）

这些楼层陈列着按时间顺序组织的二十世纪西班牙艺术常设收藏。在这里，您可以领略历史先锋派、超现实主义和几何抽象主义的风采。展厅宽敞，便于流畅地解读本国艺术家风格的演变。这里是该收藏的历史核心所在，藏有毕加索和达利的多件重要作品。

上层楼层与礼堂

最高楼层提供了观赏国际收藏和当代装置艺术的不同视角。有时可以俯瞰历史悠久的内庭院。这些空间还设有现代化的礼堂，用于举办讲座和演出，从而强化了博物馆作为艺术辩论与创新场所的角色。

无障碍设施

♿ 残障人士通道

所有建筑均配备电梯和坡道，提供完善的无障碍设施。

👪 家庭

适合家庭参观，尽管艺术内容需要一定的鉴赏成熟度。

🎧 语音导览

法语, 英语, 西班牙语



必游景点

选择

黄金三角必游景点

01 **PABLO PICASSO** 位于一楼的专属展厅

格尔尼卡

这幅1937年的巨幅壁画无疑是博物馆中最著名的作品。它描绘了西班牙内战期间巴斯克城市遭受轰炸的惨状。其破碎的立体主义风格和单色调色板传达出一种普遍的悲痛。必须花时间观察其中的人形和动物形象，才能领会其反战信息的深刻内涵。

> 💡 毕加索在不到两个月的时间内完成了这幅作品，日夜兼程，这解释了作品中某些笔触所呈现出的原始强度和执行速度。

02 **SALVADOR DALÍ** 常设收藏

伟大的自慰者

西班牙超现实主义的一件标志性作品，创作于1929年。这座青铜雕塑呈现了一个具有梦幻且令人不安形态的雌雄同体形象。它完美体现了达利的精神分析探索，融合了性、神话与梦境。这件作品往往在观众中引发一种既着迷又不安的情绪交织。

> 💡 达利设计这座雕塑旨在挑战其时代的道德规范，利用解剖学上的双关来扰乱观者。

03 **PABLO PICASSO** 常设收藏

蓝衣女子

这幅作品创作于1924年，描绘了毕加索的缪斯及伴侣多拉·玛尔。肖像看似简约，却展现出非凡的表现力。鲜艳的色彩与模特内省的神情形成鲜明对比。这是艺术家晚期立体主义成熟期的完美范例。

> 💡 受过摄影训练的多拉·玛尔影响了毕加索对女性形象的描绘，为他的绘画增添了一抹摄影现代性的色彩。

04 **JOAN MIRÓ** 常设收藏

棕榈之家

这幅欢快多彩的画作体现了米罗的诗意手法。有机的形态和原色唤起一个童真而自由的世界。该作品与博物馆中某些其他作品的沉重感形成鲜明对比，彰显了现代艺术的多样性。它是对轻盈与想象力的邀请。

> 💡 米罗经常使用受其加泰罗尼亚童年启发的图案，创造了一种基于图形简洁性的通用视觉语言。

05 **JUAN GRIS** 常设收藏

音乐家的桌子

作为综合立体主义的杰作，这幅1912年的静物画将日常物体分解为精确的几何形态。格里斯是毕加索的同行伙伴，他以数学般的严谨掌控着色彩平衡。该作品展示了艺术如何在不破坏现实的前提下对其进行解析。对于理解立体主义运动的形式演变而言，它至关重要。

> 💡 胡安·格里斯是伟大的立体主义画家群体中唯一的古巴人，他对形式更为理智化的处理方式影响了一整代欧洲艺术家。

06 **VASSILY KANDINSKY** 国际收藏

微妙的张力

这幅1923年的水彩画见证了康定斯基的纯粹抽象时期。动态的线条和鲜艳的色彩传达了音乐和精神上的感受。该作品邀请观众不再将艺术视为模仿，而是将其视为对不可见之物的表达。它是通往博物馆中现存的国际抽象艺术的桥梁。

> 💡 康定斯基坚信每种颜色都有一个声音对应物，他将绘画的构图比作交响乐的创作。

07 **ROBERT DELAUNAY** 国际收藏

特里斯坦·查拉肖像

这幅创作于1923年的肖像画，通过装饰性和节奏感的处理手法，捕捉了达达主义的精神。德劳内运用几何形状来暗示模特躁动不安的个性。作品反映了两次世界大战之间知识界的活跃氛围，并展现了法国先锋派对欧洲艺术日益增长的影响。

> 💡 达达主义的创始人特里斯坦·查拉以黑色幽默和挑衅行为著称，这一点体现在德劳内肖像画中那种不稳定的能量之中。

08 **GUILLERMO PÉREZ VILLALTA** 当代收藏

场景。摇滚音乐会结束后的角色

这件1979年的作品捕捉了后佛朗哥时代西班牙反文化的精髓。走出摇滚音乐会的角色体现了那个时代的社会与艺术解放。写实但充满情感的风格传达了从黑暗时代迈向新自由的转变。这是关于70年代西班牙青年的珍贵见证。

> 💡 佩雷斯·比利亚尔塔在佛朗哥去世后立即捕捉到了这一场景，当时摇滚乐正在成为西班牙政治觉醒的象征。

建 议

优化您的索菲亚王后国家艺术中心博物馆参观体验

时间

建议在工作日的上午前往，最好在10点30分之前，以避开人流高峰。免费开放日会吸引大量游客，导致排队时间超过一小时。

门票

请务必在线预订快速通道票。尽管票价为12欧元，但这能确保您获得确切的入场时间，并避免在实体售票处经历漫长的排队等待。

参观路线

请先参观20世纪西班牙收藏，然后再欣赏国际作品。这种按时间顺序的游览方式有助于了解现代艺术在欧洲的发展历程。

照片

大多数展厅允许无闪光灯拍照，但《格尔尼卡》所在展厅严禁拍照。请用心铭记这件作品，而非寻找拍摄角度。

休息

您可以利用博物馆内提供的餐饮设施快速小憩。否则，阿托查（Atocha）街区附近有许多餐厅，可供您享用更丰盛的午餐。

儿童

尽管适合家庭参观，但内容需要一定的成熟度。请使用家庭导览服务向青少年解释内战的历史背景。

语音导览

强烈建议使用多语言语音导览（法语、英语、西班牙语），以便更好地理解作品背景。它有助于理解复杂的历史和艺术典故，无需人工导游。

舒适

请预留2至3小时的步行时间。请穿着舒适的鞋子，因为博物馆面积广阔，各楼层之间通过楼梯或电梯连接。如有需要，可使用衣帽间。



常见问题

常见问题

需要预订Reina Sofía的快速通道门票吗？

是的，强烈建议预订。虽然晚上有免费时段，但通常会排起长队。付费门票可保证您拥有确定的参观时间，使行程更顺畅。这样可以避免人流高峰。

可以免费进入博物馆吗？

某些晚上提供免费入场，但人流量非常大。为了确保无压力地进入，建议提前预订标准门票。这是避免排队的最有效方式。

有优惠票价吗？

18岁以下人士免费入场。学生和老年人符合条件时可享受折扣。请在在线购票时核实具体条件。价格因个人情况而异。

快速通道门票是如何运作的？

它让您避开售票处的主队列。根据所选套餐类型，您可以直接进入售票处或入口，从而优化您的参观时间。节省宝贵的几分钟。

参观博物馆需要预留多少时间？

至少需要2至3小时。馆藏作品超过20 000 件，但专注于毕加索和达利等大师的路线可在2小时内完成。请重点关注重点展品。临时展览也值得一看。

您知道吗？

趣闻与轶事

隐藏的医院遗产

主楼仍保留着其作为医院原始功能的痕迹。该建筑建于查理三世时期，曾用于治疗皇家军队。这种医院建筑风格，凭借其宽敞的走廊和高挑的天花板，被巧妙地改造以适应公众接待，营造出独特的空间连续性。

让·努维尔扩建的影响

2005年的扩建不仅扩大了博物馆的规模，还改变了人们对它的认知。通过增加60%的面积，让·努维尔得以整合了可容纳500人的礼堂和灵活空间。这使得索菲亚王后国家艺术中心博物馆从一个静态的展览场所转变为一个活跃的文化中心。

战略金三角

与普拉多博物馆和提森-博内米萨博物馆一起，索菲亚王后国家艺术中心博物馆构成了“金三角”。这三座博物馆均位于普拉多大道沿线，让人得以全面沉浸于西班牙艺术之中。一天之内参观这三座博物馆是可行的，但需要良好的规划，以免走马观花。

一个充满活力且不断增长的收藏

博物馆不仅致力于保存，还积极进行收购。随着涵盖近25,000件藏品，该收藏仍在不断丰富，主要得益于捐赠和有针对性的购买。重点放在拉丁美洲艺术上，从而加强了西班牙与其前殖民地之间的文化联系。

博物馆周边

该博物馆位于阿托查区中心，享有丰富且便捷的城市环境。 步行几步之遥，普拉多大道提供了一条绿树成荫的宜人散步道，是消化艺术印象的理想场所。 自然爱好者可以前往雷蒂罗花园，这是一处历史悠久的宁静之所，非常适合稍作休憩。 对于美食爱好者来说，附近有许多优质餐厅，让人得以将艺术与马德里的美食文化完美结合。 最后，阿托查火车站与博物馆直接相连，方便来自西班牙各地的游客抵达；而波西米亚风格的马拉萨尼亚街区则提供另类氛围，适合延长夜晚的行程。



离开索菲亚王后国家艺术中心博物馆，人们将带走西班牙艺术留下的不可磨灭的印记。 作品的强度，尤其是面对《格尔尼卡》这样的杰作时，会留下持久的情感冲击，在离开后仍久久回荡。 这次参观不仅仅是一次简单的视觉探索，更是一次深入欧洲近期历史的沉浸之旅，对于任何艺术爱好者或渴望了解马德里灵魂的人来说，这场文化之约都不可或缺。